

# STACTOR

Professional Stunt Acting

## STACTOR WORKSHOP

Freitag, 21.02. - Sonntag, 23.02.2020

### PHYSICAL CAMERA ACTING - **PCA BASIC**



*Stunt Acting Coach Stephan 'Steve' Thiede*

Workshop für körperbetontes Spiel (Physical Camera Acting/Stunt Acting) zur professionellen Darstellung von Action für Schauspielerinnen und Schauspieler in der Filmindustrie.

Elementare Grundlagen und Bewegungsprinzipien für eine sichere, effiziente und erfolgreiche Umsetzung von Schauspiel- und Actionarbeit vor der Kamera.

# PHYSICAL CAMERA ACTING - PCA BASIC

## 3-Tages-Workshop

Workshop für körperbetontes Spiel  
Physical Camera Acting (PCA/Stunt Acting).  
Elementare Grundlagen ohne Waffen.  
Stunt Acting mit dem eigenen Körper  
und seinen Elementen zur professionellen  
Inszenierung von Actionszenen.

- » Einführung in Stunt-, Schauspiel- und Actionarbeit
- » Physical Camera Acting (PCA) - Grundlagen ohne Waffen oder Hilfsmittel
- » Aktion und Reaktion mit Partner
- » Körpereinsatz (Hand/Faust, Fuß, Ellbogen und Knie)
- » Präsenztraining und Körperbewusstsein
- » Bewegungssynchronisation
- » Action mit Partner im Stand und am Boden
- » Choreographietraining

### Beschreibung

An 3 aufeinander folgenden Tagen geht es nach einem einführenden Exkurs über moderne Stuntarbeit und Standards der Filmindustrie direkt in die Praxis. Vermittelt werden elementare Prinzipien aus den Bereichen Bewegungslehre und Interaktion mit dem Spielpartner. Mit dem eigenen Körper erlebst und erprobst du Techniken durch praxisnahe Beispiele, wendest diese an und verschaffst dir Selbstsicherheit für dein körperorientiertes Spiel. Du erweiterst deine Fähigkeiten unter fachlicher Anleitung und erarbeitest dir Schritt für Schritt Grundlagen für eine eigenständige und sichere Umsetzung vor der Kamera.

- » Du hast Respekt vor der Auseinandersetzung und findest schwer Zugang zu der gespielten Gewalt einer Rolle, dann bist du genau richtig. Im Workshop nehme ich dich an die Hand, schaffe auf erprobte Weise Vertrauen und Körperbewusstsein und mache dir gleichzeitig Grenzen bewusst.
- » Du hast schon alles beieinander, bist ein Naturtalent und hast körperlich was drauf – sehr gut – im Workshops zeige ich dir die Feinheiten für das optimale Zusammenspiel aller Faktoren bei der Filmarbeit und bringe dich noch eine Stufe weiter in der Verbindung von Spiel und Action.



[ZUR ANMELDUNG](#)

## Location

Der Workshop findet in der Theaterschule Frankfurt statt.

THEATERSCHULE FRANKFURT  
c/o Katja Hergenbahn  
Berger Straße 316  
60385 Frankfurt  
Telefon 069 738 41 61



## Veranstaltungszeit

Der Workshop findet an 3 aufeinander folgenden Tagen statt.

**Tag 1** - Freitag, 21.02.2020, 18:00 bis ca. 21:00 Uhr

**Tag 2** - Samstag, 22.02.2020, 10:00 bis ca. 18:00 Uhr

**Tag 3** - Sonntag, 23.02.2020, 10:00 bis ca. 18:00 Uhr

## Sonstiges

Bitte sei ausgeruht, frisch und pünktlich. Das benötigte Equipment (Matten, Protektoren und Hilfsmittel) wird zur Verfügung gestellt, du brauchst nur Sportkleidung (saubere Schuhe für die Halle, nach Möglichkeit eine lange Sporthose, Leggings, Jogginghose o.Ä., T-Shirt oder Longsleeve) und eventuell ein Handtuch.

## Anmeldung und Kosten

Die Anmeldung für den Workshop erfolgt über das Onlineformular auf der Website der Theaterschule Frankfurt.

Workshopkosten pro Person: **250,00 € / ermäßigt 180,00 €** (inkl. MwSt.)

(Maximal 12 Teilnehmer)

## Workshopleitung



Mein Name ist Stephan ‚Steve‘ Thiede.

Seit über 20 Jahren arbeite ich mit den kleinen und großen Stars der Filmlandschaft sowie mit internationalen Größen aus Hollywood.

Während dieser Zeit habe ich alle Positionen der Stuntarbeit bekleidet, ob in der Rolle als Stuntman, als persönliches Stunt-Double oder als Koordinator und Fight-Choreographer zur Entwicklung komplexer Szenen.

Als Mitglied der ersten Stunde, habe ich bei den Stuntfirmen Rainer Werner Stunts und Stunt at Work (SAW) bei mehr als 100 Projekten die Facetten der Branche kennengelernt und unzählige Erfahrungen sammeln können.

Der enge und intensive Kontakt zu den Darstellern sowie die gemeinsame Vorbereitung zur Umsetzung ihrer Aufgaben haben dabei immer eine besondere Rolle gespielt. Im Laufe der Zeit habe ich die relevanten Prinzipien für körperbetontes Schauspiel zusammengetragen und strukturiert, um sie gepaart mit den Erfahrungen unzähliger Projekte didaktisch und methodisch aufbereitet anzubieten.

Seit 2009 unterrichte ich die Essenz dieses *Physical Camera Acting (PCA)* als freier Dozent und Coach an Schauspielschulen, für Produktionsfirmen und Agenturen und biete öffentliche Workshops für Schauspielerinnen und Schauspieler.

*Stephan ‚Steve‘ Thiede*

**Meine Projekte auf Crew United**

[https://www.crew-united.com/de/Stephan-Steve-Thiede\\_66200.html](https://www.crew-united.com/de/Stephan-Steve-Thiede_66200.html)

# Mehr STACTOR...

## COACHING

STACTOR Coaching für professionelles Stunt Acting und dein bestes körperbetontes Spiel.

Einzelcoaching oder Coaching mit Spielpartner, von der Vorbereitung bis zum Feinschliff vor der Kamera, individuell abgestimmt auf deine Persönlichkeit und Bedürfnisse.

Alle Infos [www.stactor.de/choaching](http://www.stactor.de/choaching)

STACTOR COACHING

PERSONAL  
CAMERA ACTION

Individuelle Terminabsprache  
Einzel- oder Partnercoaching  
3er-Block / 5er-Block

## ACTORFITNESS

### CrossFit + Stunt Acting

Exclusives und intensives Fitnessstraining für Schauspielerinnen und Schauspieler.

### Übung macht den Meister...

Regelmäßiges und ernsthaftes Training der Grundlagen des PHYSICAL CAMERA ACTING für mehr Kondition, mehr Präzision und stärkeren Ausdruck.

Nur für Schauspielerinnen und Schauspieler

Alle Infos [www.stactor.de/training](http://www.stactor.de/training)

STACTOR TRAINING

CrossFit + Stunt Acting  
ACTORFITNESS

#actoronly #getfit NOW

### STACTOR - Professional Stunt Acting

Telefon +49 (0)173 612 3635  
Email [info@stactor.de](mailto:info@stactor.de)  
Internet [www.stactor.de](http://www.stactor.de)  
Instagram [@steve\\_stactor](https://www.instagram.com/steve_stactor)