

STACTOR

School for Physical Camera Acting

WORKSHOP

PHYSICAL CAMERA ACTING

PCA INTRO

1-Tages-Workshop / Einführung in körperbetontes Spiel

mit **Steve Thiede**

25 Februar 2024

1 Tag | 9-19 Uhr | max. 10 Teilnehmer



Physical Camera Acting - PCA **INTRO**

Theoretische und praktische Grundlagen des Physical Camera Acting. Ein kompakter Einstiegsworkshop, der dich an die Inszenierung von Schlägereien und Szenen mit ausgeprägt körperlichem Einsatz heranführt. Schlagen, Treten oder Schubsen vor der Kamera, die Synchronisation von Aktion und Reaktion mit deinem Spielpartner sowie der bewußte Aufbau von Körperspannung.

- » Einführung in theoretische Grundlagen des PCA
- » Praktische Präsenzübungen
- » Aktion und Reaktion mit Partner
- » Körpereinsatz (Hand/Faust, Fuß, Ellbogen und Knie)
- » Bewegungssynchronisation
- » Choreographieentwicklung



Workshopbeschreibung

Der Workshop bietet das Wichtigste für deinen Einstieg in die Welt des Physical Camera Acting und ist gleichzeitig die **optimale und notwendige Grundlage** für die Teilnahme am PCA Training.

Ein Crashkurs, der ausgehend von theoretischen Grundlagen und elementaren Prinzipien in die Welt der Action vor der Kamera einführt.

Der Hauptteil besteht aus praktischen Übungen zur Nutzung der verschiedenen Körperelemente wie Hand/Faust, Fuß, Ellbogen, Knie, Kopf und ganzer Körper. Zusammen mit den anderen Teilnehmern machst du die ersten Schritte in Richtung Action, verteilst Ohrfeigen, Schläge und Tritte, und lernst alles, um deine Bewegungen vor der Kamera ‚echt‘ aussehen zu lassen.

Ein kompakter Workshoptag, der dich direkt in die Praxis führt, und an dessen Ende deine erste Kampfchoreographie steht.

Dabei spielt es keine Rolle, ob du schon Erfahrungen im Umgang mit dargestellter Gewalt oder im Kämpfen hast, ein sportliches Naturtalent bist oder dich zum ersten Mal mit der Materie beschäftigst. Auch wenn du schüchtern bist und noch keine Erfahrung mit körperbetontem Spiel hast, vielleicht sogar etwas ängstlich bist, ist dieser Workshop ein optimaler Einstieg, um dich mit den Aspekten des PCA auseinanderzusetzen und dich zu entwickeln.

Der Workshop führt alle Teilnehmer langsam und individuell an die einzelnen Bestandteile heran. Gemeinsam vertiefen wir das Erlernte und schaffen eine sichere Basis für deinen weiteren Weg, deinen eigenen Stil und dein eigenes Physical Camera Acting.



LOCATION

STACTOR – School for Physical Camera Acting

Bülowstrasse 64
10783 Berlin

Telefon 0173 612 3635
Email info@stactor.de
Instagram [@steve_stactor](https://www.instagram.com/steve_stactor)

Öffentliche Verkehrsanbindung

U-Bahn Bülowstrasse (4 Min. Fußweg)
U + S-Bahn Yorkstrasse (5 Min Fußweg)
Bus 106, 187, M19, M48, M85 (5 Min Fußweg)

VERANSTALTUNGSZEIT

Der Workshop findet am Sonntag, den 25.02.2024,
von 9 bis ca. 19 Uhr statt.

SONSTIGES

Bitte sei ausgeruht, frisch und pünktlich. Das benötigte Equipment (Matten, Protektoren und Hilfsmittel) wird zur Verfügung gestellt, du brauchst nur Sportkleidung (saubere Schuhe für die Halle, nach Möglichkeit eine lange Sporthose, Leggings, Jogginghose o.Ä., T-Shirt oder Longsleeve).

ANMELDUNG UND KOSTEN

Die Anmeldung für den Workshop erfolgt über das Onlineformular auf www.stactor.de oder alternativ per Email an info@stactor.de. Im Anschluss bekommst du eine verbindliche Bestätigung mit allen relevanten Daten und der Bankverbindung für die Überweisung.

Workshopkosten pro Person: **150,00 €** (inkl. MwSt.)

